



La musicoterapia es el empleo profesional de la música y de sus elementos (ritmo, melodía, forma, armonía) como una forma de incidir en los ambientes médicos, sociocomunitarios, educativos, familiares como una manera de conseguir mejoras en los aspectos físicos, psicológicos, emocionales, de comportamiento o espirituales y como medio de alcanzar mayor bienestar. La Organización Mundial de la Salud (OMS) reconoce la importancia de las terapias artísticas y de la musicoterapia como medio de humanización de los ambientes sociales y sanitarios, y la disciplina se articula como un conjunto de métodos, estrategias, técnicas y consignas estandarizadas y reguladas según los contextos sociales y políticos de las regiones donde se realicen. (WFMT, 2011). Desde el año 2017 Nelson Quinteiro se especializa en las intervenciones artísticas en el ámbito hospitalario empleando la música como principal recurso, además y poner a andar sus propias iniciativas de musicoterapia social y con personas mayores en Residencias Públicas y entidades de trabajo con personas con Alzheimer. En el año 2023 comienza a impartir aulas como docente en el Área de Extensión Académica de la UNED, Pontevedra, y cursa el Master Oficial en Musicoterapia de la UNIR (Universidad Internacional de La Rioja).



**Nelson Quinteiro**  
**PRODUCCIONES**

*Experiencias emocionantes en danza, música o teatro!*

Rúa Betamar 62 Campelo (Polo) www.nelsonquinteiro.com (+34) 947 947 404



# musicoterapia

## Musicoterapia para nuestros/as mayores

Después de varios años trabajando con actividades musicales en residencias de mayores de carácter público como la Residencia de Mayores de Campolongo (Pontevedra) o la Residencia de Mayores de Marín, así como para la Asociación de Familiares de Personas diagnosticadas con Alzheimer (AFAPO) en Pontevedra y Marín, nuestra metodología busca objetivos generales como la mejora del bienestar de las personas mayores, y desarrollo cognitivo y psicomotriz. Las sesiones de musicoterapia grupal con personas mayores y personas con Alzheimer estimulan la movilidad, la atención, la memoria la corto y largo plazo, la interacción y los vínculos socioemocionales, la autoestima y la mejora de la conciencia autobiográfica de nuestros usuarios. Todo en forma de concierto participativo y muy dinámico en el que empleamos todo tipo de instrumentos y ritmos, y una amplia batería de instrumental Orff para la participación de nuestros mayores en las sesiones.

## Musicoterapia grupal educativa

A través de técnicas como el cuento musical, la improvisación creativa o el empleo de adaptaciones del método Nordoff Robbins o el modelo Mateos-Hernandez para secuenciar actividades musicales, armamos una sesión en la que se abordan objetivos como la cooperación, la atención, la memorización, la discriminación auditiva, la simbolización o la iniciación al lenguaje musical. La musicoterapia como disciplina ha mostrado interesantes aplicaciones con niños/as con discapacidades u otros trastornos como TDAH o TEA. Nuestras sesiones grupales, integrando la diferentes colaboradores, y realizadas tanto en el ámbito escolar o infantil, así como en guarderías suelen tener muchísimos resultados positivos.

## Ponencias divulgativas sobre musicoterapia

Dos de las características básicas del musicoterapeuta como profesional, según Mateos Hernández (2011) es ser un agente de salud mental en la sociedad y un divulgador de la Musicoterapia como disciplina. De este modo, además de ofrecer regularmente cursos formativos en el Área de Extensión Académica de la Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED, Campus de Pontevedra, ofrecemos charlas, ponencias, debates o presentaciones divulgativas sobre la musicoterapia como disciplina, desde la propia experiencia en los ámbitos hospitalario, social, asistencial o educativo.

